

## theory lab lecture series

## Autarkie FS 2023 V06



Rinko Kawauchi: Untitled (Aus der Serie Halo), 2017.

Diese Vorlesung ist den historischen Protagonistinnen des ländlichen Raums gewidmet: den Landwirten. Mit einer Erzählung Carl Amerys, mithin Vordenker der »Grünen«, werden sie zu den Trägern unserer Kultur, zu Geächteten und Unterdrückten gleichermaßen. Dabei sind nur sie es, die es zu wahrer Autarkie gebracht haben. Doch die von ihnen in ständigen Stabilisierungsleistungen mühevoll in Balance mit der menschlichen Kultur gesetzte Zyklizität der Natur, ist im ersten Teil nur Ausgangspunkt für die Suche nach einer Gestaltungskultur, die in der Lebendigkeit einer als »anisotrop« erlebten Welt wurzelt. Damit ist gemeint, dass die traditionelle wie archaische Natur-Kultur auf Ritualen des Respekts und der Demut gründete, die sich in jener unmittelbaren Wirklichkeitserfahrung noch heute darstellt, wo es ums Ganze, ums Leben geht. In der Nahrung, der Ernährung, dem Mahl findet dies daher einen Kulminationspunkt. Wendell Berry, Dichter, Aktivist und Landwirt, weiß davon zu erzählen. Aber davon, von der Verräumlichung, der architektonischen Form einer solchen alternativen Kutlur, soll in der vierten Vorlesung der Reihe »Neue Ländlichkeit« noch die Rede sein.

Im zweiten Teil wollen wir diesmal nämlich das Forum öffen, durch drei Kurzfilme ländliche Menschen ins Gespräch holen: Es geht um besondere Persönlichkeiten aus der unmittelbaren Nachbarschaft, die sich vom Getriebe, Konsumdruck und von der Steigerunslogik der urbanen Kultur gelöst, ja, emanzipiert haben, die ihr Leben neu begründet haben, indem sie mit Pflanzen und Tieren, der tätigen Beziehung zu ihren Mitmenschen Haltung und Halt gefunden zu haben scheinen. Es geht also um Modellfälle. Sie zeigen, dass hochwertige Nahrungsmittel mit einer vollkommen durchdrungenen, durchdachten, elementaren Technik und Technologie sowie der Bewirtung von Menschen mit Maß, alltägliche Qualitäten mit sich bringen, die von jenem elementaren Wandel erzählen, um den es der Reihe zu tun ist. In den einfachsten Dingen, die im durchschnittlichen Alltag en passent »passieren«, haben diese Leute durch Einordnung Sinn gefunden. ak

## Ausgewählte Literatur:

Amery, Carl: Natur als Politik. Die ökologische Chance des Menschen. Reinbek 1976.

Berry, Wendell: What I Stand for Is What I Stand On. Green Ideas 14. Berkeley/CA 2017.